

Lecture-Conférence

Dans les coulisses de La Fiancée américaine

L'écrivain québécois Eric Dupont présente son best-seller

Der Québecer Schriftsteller Eric Dupont (Montréal, Québec, Canada) hält am **20. Oktober** einen Vortrag über seinen Roman „La Fiancée américaine“.

Der Roman, der in Québec einen Bestsellererfolg erzielte und zugleich von der Literaturkritik sehr gelobt wurde, erzählt eine breit angelegte Familiensaga. Sie führt den Leser von dem Städtchen Rivière-du-Loup am Fleuve Saint-Laurent bis nach Toronto, Rom und Berlin und entwickelt neben zahlreichen und hochinteressanten interkulturellen Verflechtungen auch intermediäre Bezüge, insbesondere zur Oper Tosca von Puccini. Alle Interessenten/innen sind zu dem Vortrag und der Lesung herzlich eingeladen.

Beginn ist um **19.30 Uhr** in der **Villa Europa** in Saarbrücken.

Der Eintritt ist frei.

Der Vortrag findet in Kooperation mit der *Arbeitsstelle für Interkulturelle Québec-Studien und Nordamerikanische Frankophonie* der Universität des Saarlandes und dem Internationalen Graduiertenkolleg *Diversität. Vermittlungsprozesse von Differenz in transkulturellen Räumen* der Universitäten Montréal, Trier und Saarbrücken sowie dem Institut d'Études françaises in Saarbrücken statt.

Kontakt:

Prof. Dr. Hans-Jürgen Lüsebrink, Leiter der Arbeitsstelle und Stellvertretender Sprecher des Internationalen Graduiertenkollegs
(luesebrink@mx.uni-saarland.de)

Dr. Thomas Schmidtgall, Wiss. Mitarbeiter
(t.schmidtgall@mx.uni-saarland.de)

